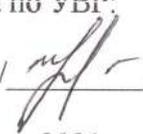


Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
"Основная общеобразовательная школа с. Уссурка Кировского района
Приморского края"

Принята на заседании педагогического совета школы. Протокол ПС № 1 от 27.08.2021 г.

<p>«Рассмотрено» на заседании МО Протокол № _____ от « 27 » 08 2021 г.</p>	<p>«Согласовано» Зам. директора по УВР: Иванкова К. В. /  / « 27 » 08 2021 г.</p>	<p>«Утверждаю» Директор МБОУ ООШ с. Уссурка: Быкова М. Е. /  / Приказ № 134 от 27.08.2021 г.</p> 
---	---	---

Рабочая программа

По Технологии для 1-4 классов
на 2021-2022 учебный год

к УМК Роговцевой Н.И. «Перспектива»

1 класс – 33 часа в год (1 час в неделю)

2 класс – 34 часа в год (1 час в неделю)

3 класс – 34 часа в год (1 час в неделю)

4 класс – 34 часа в год (1 час в неделю)

к учебнику «Технология», 1, 2, 3, 4 класс

Н.И. Роговцева, Н.В. Богданова

Учитель: Позднякова Я. В.

с. Уссурка 2021 г.

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
"Основная общеобразовательная школа с. Уссурка Кировского
района Приморского края"**

«Рассмотрено» на заседании МО учителей _____ Протокол № _____ от «__» _____ 2020 г.	«Согласовано» Заместитель директора школы по УВР: Иванкова К. В./ _____ / «__» _____ 2020 г.	«Утверждаю» Директор школы: Быкова М. Е./ _____ / Приказ № _____ от «__» _____ 2020 г.
--	---	---

Рабочая программа

По предмету «Технология» для 2 класса
на 2020-2021 учебный год
к УМК Роговцевой Н.И. «Перспектива»
на 34 часа в год (1 час в неделю)
к учебнику «Технология 2 класс»

Учитель: Позднякова Ярославна Вадимовна

Пояснительная записка

Программа по технологии для 1-4 классов разработана в соответствии:

- с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования. - М.: Просвещение, 2011);
- с рекомендациями рабочей программы по технологии Роговцевой Н.И., Анащенковой С.В. (Роговцева Н.И., Анащенкова С.В. Рабочие программы. Предметная линия учебников системы «Перспектива». 1-4 классы - М.: Просвещение, 2011);
- с возможностями УМК «Перспектива», программы курса «Технология» под редакцией Роговцевой Н.И., Анащенковой С.В., М., «Просвещение», 2014 год.

В современном мире знания о технологии различных процессов, культура выполнения технологических операций приобретают все большее значение. Вводить человека в мир технологии необходимо в детстве, начиная с начальной школы.

Возможности предмета «Технология» позволяют гораздо больше, чем просто формировать у учащихся картину мира с технологической направленностью. В начальной школе при соответствующем содержательном и методическом наполнении данный предмет может стать опорным для формирования системы универсальных учебных действий. В нём все элементы учебной деятельности (планирование, ориентирование в задании, преобразование, оценка результата, умения распознавать и ставить задачи, возникающие в контексте практической ситуации, нахождение практических способов решения, умение добиваться достижения результата и т. д.) достаточно наглядны и, значит, более понятны для детей. Навык выполнять операции технологично позволяет школьнику грамотно выстраивать свою деятельность не только при изготовлении изделий на уроках технологии. Знание последовательности этапов работы, чёткое создание алгоритмов, умение следовать правилам необходимы для успешного выполнения заданий любого учебного предмета, а также весьма полезны во внеучебной деятельности.

Учебный предмет «Технология» имеет практико-ориентированную направленность. Его содержание не только даёт ребёнку представление о технологическом процессе как совокупности применяемых при изготовлении какой-либо продукции процессов, правил, требований, предъявляемых к технической документации, но и показывает, как использовать эти знания в разных сферах учебной и внеучебной деятельности (при поиске информации, усвоении новых знаний, выполнении практических заданий).

Практическая деятельность на уроках технологии является средством общего развития ребёнка, становления социально значимых личностных качеств, а также формирования системы специальных технологических и универсальных учебных действий.

Цели изучения технологии в начальной школе:

- приобретение личного опыта как основы обучения и познания;
- приобретение первоначального опыта практической преобразовательной деятельности на основе овладения технологическими знаниями, технико-технологическими умениями и проектной деятельностью;

- формирование позитивного эмоционально-ценностного отношения к труду и людям труда.

Основные задачи курса:

- духовно-нравственное развитие учащихся; освоение нравственно-этического и социально-исторического опыта человечества, отражённого в материальной культуре; развитие эмоционально-ценностного отношения к социальному миру и миру природы через формирование позитивного отношения к труду и людям труда; знакомство с современными профессиями;
- формирование идентичности гражданина России в поликультурном многонациональном обществе на основе знакомства с ремёслами народов России; развитие способности к равноправному сотрудничеству на основе уважения личности другого человека; воспитание толерантности к мнениям и позиции других;
- формирование целостной картины мира (образа мира) на основе познания мира через осмысление духовно-психологического содержания предметного мира и его единства с миром природы, на основе освоения трудовых умений и навыков, осмысления технологии процесса изготовления изделий в проектной деятельности;
- развитие познавательных мотивов, интересов, инициативности, любознательности на основе связи трудового и технологического образования с жизненным опытом и системой ценностей ребёнка, а также на основе мотивации успеха, готовности к действиям в новых условиях и нестандартных ситуациях;
- формирование на основе овладения культурой проектной деятельности:

— внутреннего плана деятельности, включающего целеполагание, планирование (умения составлять план действий и применять его для решения учебных задач), прогнозирование (предсказание будущего результата при различных условиях выполнения действия), контроль, коррекцию и оценку;

— умений переносить усвоенные в проектной деятельности теоретические знания о технологическом процессе в практику изготовления изделий ручного труда, использовать технологические знания при изучении предмета «Окружающий мир» и других школьных дисциплин;

— коммуникативных умений в процессе реализации проектной деятельности (умения слушать и принимать разные точки зрения и мнения, сравнивая их со своей, распределять обязанности, приходить к единому решению в процессе обсуждения, т. е. договариваться, аргументировать свою точку зрения, убеждать в правильности выбранного способа и т. д.);

— первоначальных конструкторско-технологических знаний и технико-технологических умений на основе обучения работе с технологической документацией (технологической картой), строгого соблюдения технологии изготовления изделий, освоения приёмов и способов работы с различными материалами и инструментами, неукоснительного

соблюдения правил техники безопасности, работы с инструментами, организации рабочего места;

— первоначальных умений поиска необходимой информации в различных источниках, проверки, преобразования, хранения, передачи имеющейся информации, а также навыков использования компьютера;

— творческого потенциала личности в процессе изготовления изделий и реализации проектов.

Общая характеристика курса

Теоретической основой данной программы являются:

- системно-деятельностный подход — обучение на основе реализации в образовательном процессе теории деятельности, которое обеспечивает переход внешних действий во внутренние умственные процессы и формирование психических действий субъекта из внешних, материальных (материализованных) действий с последующей их интериоризацией (П.Я. Гальперин, Н.Ф. Талызина и др.);
- теория развития личности учащегося на основе освоения универсальных способов деятельности — понимание процесса учения не только как усвоение системы знаний, умений и навыков, со ставляющих инструментальную основу компетенций учащегося, но и как процесс развития личности, обретения духовно - нравственного и социального опыта.

Особенность программы заключается в том, что она обеспечивает изучение начального курса технологии через осмысление младшим школьником деятельности человека на земле, на воде, в воздухе и в информационном пространстве. Человек при этом рассматривается как создатель духовной культуры и творец рукотворного мира. Усвоение содержания предмета осуществляется на основе продуктивной проектной деятельности. Формирование конструкторско-технологических знаний и умений происходит в процессе работы с технологической картой.

Все эти особенности программы отражены в содержании основных разделов учебника — «Человек и земля», «Человек и вода», «Человек и воздух», «Человек и информация». В программе как особый элемент обучения предмету «Технология» представлены проектная деятельность и средство для её организации — технологическая карта. Технологическая карта помогает учащимся выстраивать технологический процесс, осваивать способы и приёмы работы с материалами и инструментами. На уроках реализуется принцип: от деятельности под контролем учителя к самостоятельному выполнению проекта.

Особое внимание в программе отводится практическим работам, при выполнении которых учащиеся:

- знакомятся с рабочими технологическими операциями, порядком их выполнения при изготовлении изделия, учатся подбирать необходимые материалы и инструменты;

- овладевают отдельными технологическими операциями (способами работы) — разметкой, раскроем, сборкой, отделкой и др.;
 - знакомятся со свойствами материалов, инструментами и машинами, помогающими человеку при обработке сырья и создании предметного мира;
 - знакомятся с законами природы, знание которых необходимо при выполнении работы;
 - учатся экономно расходовать материалы;
 - осваивают проектную деятельность (учатся определять цели и задачи, составлять план, выбирать средства и способы деятельности, распределять обязанности в паре и группе, оценивать результаты, корректировать деятельность);
 - учатся преимущественно конструкторской деятельности;
- знакомятся с природой и использованием её богатств человеком.

В программе интегрируется и содержание курса «Изобразительное искусство»: в целях гармонизации форм и конструкций используются средства художественной выразительности, изделия изготавливаются на основе правил декоративно-прикладного искусства и законов дизайна, младшие школьники осваивают эстетику труда. Программа предусматривает использование математических знаний: это и работа с именованными числами, и выполнение вычислений, расчётов, построений при конструировании и моделировании, работа с геометрическими фигурами и телами, и создание элементарных алгоритмов.

При изучении предмета «Технология» предусмотрена интеграция с образовательными областями «Филология» (русский язык и литературное чтение) и «Окружающий мир». Для понимания детьми реализуемых в изделии технических образов рассматривается культурно-исторический справочный материал, представленный в учебных текстах разного типа. Эти тексты анализируются, обсуждаются; дети строят собственные суждения, обосновывают их, формулируют выводы.

При усвоении содержания курса «Технология» актуализируются знания, полученные при изучении курса «Окружающий мир». Это не только работа с природными материалами. Природные формы лежат в основе идей изготовления многих конструкций и воплощаются в готовых изделиях. Курс «Технология» предусматривает знакомство с производствами, ни одно из которых не обходится без природных ресурсов. Деятельность человека — создателя материальных ценностей и творца окружающего мира — в программе рассматривается в связи с проблемами охраны природы, что способствует формированию экологической культуры детей. Изучение этнокультурных традиций в деятельности человека также связано с содержанием предмета «Окружающий мир».

Содержание программы обеспечивает реальное включение в образовательный процесс различных структурных компонентов личности (интеллектуального, эмоционально-эстетического, духовно-нравственного, физического) в их единстве, что

создаёт условия для гармонизации развития, сохранения и укрепления психического и физического здоровья учащихся.

Место курса в учебном плане

На изучение технологии в начальной школе отводится 1 ч в неделю. Курс рассчитан на 34 ч — во 2—4 классах (34 учебные недели в каждом классе).

Планируемые результаты изучения курса.

Личностные результаты:

У обучающегося будут сформированы:

- положительное отношение к труду и профессиональной деятельности человека, как создателя и хранителя этнокультурного наследия;
- ценностное и бережное отношение к окружающему миру и результату деятельности человека и культурно историческому наследию;
- интерес к поисково-исследовательской деятельности, предлагаемой в заданиях учебника;
- представление о причинах успеха и неуспеха в предметно-практической деятельности;
- основные критерии оценивания деятельности других учеников на основе заданных в учебнике критериев и ответов на «Вопросы юного технолога»;
- этические нормы (сотрудничества, взаимопомощи, ответственности) при изготовлении изделия, работе в паре и выполнении проекта;
- потребность соблюдать правила безопасного использования инструментов и материалов для качественного выполнения изделия;
- представления о значении проектной деятельности.
- интерес к конструктивной деятельности;
- простейшие навыки самообслуживания (уход за одеждой, ремонт одежды);

Предметные результаты

Обучающийся научится:

- воспринимать предметы материальной культуры как продукт творческой предметно-преобразующей деятельности человека - создателя и хранителя этнокультурного наследия (на примере народных традиционных ремесел России) в различных сферах на Земле, в Воздухе, на Воде, в Информационном пространстве ;
- называть основные виды профессиональной (ремесленнической) деятельности человека: гончар, пекарь, корзинщик, плотник, резчик по дереву и т.д.

- организовывать рабочее место с помощью учителя для работы с материалами: бумагой, пластичными материалами, природными материалами (крупами, яичной скорлупой, желудями, скорлупой от орехов, каштанами, ракушки), тканью, ниткам, фольгой;
- с инструментами: ножницами, стеки, швейной иглой, шилом;
- с инструментами: челнок, пяльцы (вышивание), нож (для разрезания), циркуль
- соблюдать правила безопасной работы с инструментами при выполнении изделия;
- различать материалы и инструменты; определять необходимые материалы и инструменты в зависимости от вида работы;
- при помощи учителя проводить анализ простейших предметов быта по используемому материалу, назначению;
- объяснять значение понятия «технология», как процесс изготовления изделия на основе эффективного использования различных материалов.

Метапредметные результаты

Познавательные

У обучающегося будут сформированы:

- находить и выделять необходимую информацию из текстов и иллюстраций;
- высказывать рассуждения, обосновывать и доказывать свой выбор, пользуясь материалами учебника,
- проводить защиту проекта по заданному плану;
- использовать знаки, символы, схемы для заполнения технологической карты и работе с материалами учебника;
- анализировать, сравнивать, классифицировать и обобщать реальные объекты и изделия;
- находить закономерности, устанавливать причинно-следственные связи между реальными объектами и явлениями под руководством учителя;
- по заданным основаниям и собственным интересам и потребностям;
- читать и работать с текстами с целью использования информации в практической деятельности.

Регулятивные

У обучающегося будут сформированы:

- принимать и сохранять учебную задачу при выполнении изделия;
- дополнять слайдовый и /или текстовый план выполнения изделия, предложенный в учебнике недостающими или промежуточными этапами под руководством учителя;

- изменять план выполнения работы при изменении конструкции или материалов;
- проводить рефлексию своих действий по выполнению изделия при помощи учителя;

- осуществлять действия по заданному правилу и собственному плану;
- контролировать свою деятельность при выполнении изделия на основе текстового плана;
- проводить оценку своих действий на основе заданных в учебнике критериев и «Вопросов юного технолога» и корректировать их.

Коммуникативные

У обучающегося будут сформированы:

- слушать собеседника, допускать возможность существования другого суждения, мнения;
- уметь договариваться и приходить к общему решению, учитывая мнение партнера при работе в паре и над проектом;

- выполнять работу в паре: договариваться о правилах взаимодействия, общаться с партнером в соответствии с определёнными правилами;

- формулировать высказывания, задавать вопросы адекватные ситуации и учебной задачи;
- проявлять инициативу в ситуации общения.

Содержание курса

Как работать с учебником (1 час)

Знакомство с учебными пособиями, наблюдение, анализ структуры учебника и рабочей тетради, определение назначения каждого источника информации, освоение системы условных знаков, которые используются в этом комплекте.

Земледелие. Посуда. Хлеб — всему голова (5 часов)

Освоение технологии выращивания зелёного лука. Освоение способа наматывания ниток на шаблон, выполнение композиции «Корзина с цветами». Освоение техники «тестоластика», выполнение игрушки из теста.

Народные промыслы (6 часов)

Изучение хохломской росписи и её особенностей, освоение техники «папье-маше». Изучение городецкой росписи и её особенностей, выполнение изделий в технике «аппликация». Изучение дымковской росписи и её особенностей, выполнение изделий в технике «лепка» из пластилина. Изучение семёновской росписи и её особенностей, выполнение изделий в технике «аппликация» из ткани.

Домашние животные и птицы. Проект «Деревенский двор». Новый год (4 часа)

Освоение техники «объёмная аппликация» с использованием пластилина, выполнение композиции «Деревня». Освоение способа изготовления аппликации из природных материалов и пластилина, выполнение изделий «Курочка из крупы», «Попугай». Освоение

техники «бумагопластика», выполнение подвижной конструкции «Лошадка» из бумаги. Освоение способа изготовления объёмных изделий на основе развёртки: выполнение проекта из бумаги «Деревенский двор».

Строительство. Внутреннее убранство дома (5 часов)

Освоение техники «бумагопластика», выполнение изделия «Изба». Освоение способа создания мягкой игрушки из помпонов, выполнение изделия «Домовой». Освоение техники «лепка» из глины, выполнение изделия «Печь». Освоение способа плетения из бумаги, выполнение изделия «Коврик». Освоение способа изготовления объёмных изделий на основе чертежа, выполнение изделия «Мебель».

Народный костюм (4 часа)

Освоение приёма плетения в три пряди, плетение косы для композиции «Русская красавица». Освоение шва «через край», выполнение изделия «Кошелёк». Освоение тамбурного шва, выполнение вышивки на салфетке «Вишенки».

Человек и вода (3 часа)

Освоение техники «изонить», выполнение композиции «Золотая рыбка». Освоение техники создания полубъёмной аппликации, выполнение аппликации «Русалка». Проект «Аквариум».

Человек и воздух (3 часа)

Освоение техники выполнения изделий на основе развёртки, выполнение макета мельницы. Освоение техники работы с металлизированной бумагой, выполнение модели флюгера. Изучение значения символа «птица» в культуре русского народа, выполнение сувенира «Птица счастья».

Человек и информация (3 часа)

Освоение способа изготовления книг из бумаги и картона, выполнение изделия «Книжка-ширма».

Рабочая программа составлена с учетом модуля «Школьный урок» программы воспитания.

Реализация воспитательного потенциала урока предполагает следующее:

- > установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;
- > побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;
- > привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией - инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;
- > использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;
- > применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников; дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссий, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми;
- > включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;
- > организация шефства мотивированных и эрудированных учащихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего школьникам социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;
- > инициирование и поддержка исследовательской деятельности школьников в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст школьникам возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.
- > применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр, дискуссий, групповой работы и работы в парах, которые повышают познавательную мотивацию, дают возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога, учат командной работе и взаимодействию с другими обучающимися.

Используемые нами механизмы организации учебной деятельности способствуют развитию навыка сотрудничества, коммуникации, социальной ответственности, способность критически мыслить, оперативно и качественно решать проблемы; воспитывается ценностное отношение к миру.

Календарно – тематическое планирование

№	Тема урока	Тип урока	Элементы содержания	УУД				Дата
				Познавательные	Регулятивные	Коммуникативные	Личностные	
1.	Вводный. Здравствуй дорогой друг!	Вводный	Использовать при изготовлении изделий навигационную систему учебника (систему условных знаков) и критерии оценки изготовления изделия. Определять материалы и инструменты, необходимые для изготовления изделий. Использовать рубрику «Вопросы юного технолога» для организации проектной деятельности при изготовлении изделия.	Осуществлять для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливать причинно-следственные связи, делать обобщения, выводы.	Волевая саморегуляция как способность к волевому усилию	Потребность в общении с учителем Умение слушать и вступать в диалог	Формирование социальной роли ученика. Формирование положительного отношения к учению	
2.	Земледелие. Выращивание лука	Комбинированный	Искать и анализировать информацию о земледелии, его значении в жизни человека. Составлять рассказ о профессиях садовод и овощевод на основе наблюдений и собственного опыта. Понимать значимость профессиональной деятельности садовода и овощевода. Осваивать технологию выращивания лука в домашних условиях. Проводить наблюдения, оформлять их результаты	Осуществлять для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливать причинно-следственные связи, делать обобщения, выводы.	Волевая саморегуляция, контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном	Потребность в общении с учителем Умение слушать и вступать в диалог	Формирование социальной роли ученика. Формирование положительного отношения к учению	

3. 4. 5.	Посуда (3 ч) Плетение корзин.	Ком бини рован ный	<p>Осуществлять поиск необходимой информации о посуде, её видах, материалах, из которых она изготавливается. Составлять по иллюстрациям учебника рассказ о способах изготовления посуды из глины.</p> <p>Анализировать слайдовый план плетения корзины, выделять основные лапы и приёмы её изготовления. Использовать приёмы плетения корзины при изготовлении изделия. Организовывать рабочее место. Размечать изделие по шаблону, составлять композицию. Осваивать приёмы наматывания, обмотки и переплетения ниток для изготовления изделия. Соблюдать правила работы ножницами</p>	<p>Осуществлять для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливать</p> <p>причинно-следственные связи, делать обобщения, выводы.</p>	<p>Волевая саморегуляция, контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным</p> <p>эталонном</p>	<p>Потребность в общении с учителем</p> <p>Умение слушать и вступать в диалог</p>	<p>Формирование социальной роли ученика. Формирование положительного отношения к учению</p>
6.	Корзина с цветами	Ком бини рован ный	<p>Осуществлять поиск необходимой информации о посуде, её видах, материалах, из которых она изготавливается. Анализировать слайдовый план плетения корзины, выделять основные лапы и приёмы её изготовления. Использовать приёмы плетения корзины при изготовлении изделия. Организовывать рабочее место. Размечать изделие по шаблону, составлять композицию. Осваивать приёмы наматывания, обмотки и переплетения ниток для изготовления изделия. Соблюдать правила работы ножницами</p>	<p>Осуществлять для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливать</p> <p>причинно-следственные связи, делать обобщения, выводы.</p>	<p>Волевая саморегуляция, контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным</p> <p>эталонном</p>	<p>Потребность в общении с учителем</p> <p>Умение слушать и вступать в диалог</p>	<p>Формирование социальной роли ученика. Формирование положительного отношения к учению</p>

7	<p>Проект «Праздничный стол» Плоды лесные и садовые.</p>	Комбинированный	<p>Осваивать технику изготовления изделия из пластичных материалов (пластилина). Анализировать форму и вид изделия, определять последовательность выполнения работы. Выбирать необходимые инструменты, приспособления и приёмы изготовления изделия. Использовать навыки работы над проектом под руководством учителя: ставить цель, составлять план, распределять роли, проводить самооценку. Слушать собеседника, излагать свое мнение, осуществлять совместную практическую деятельность, анализировать и оценивать свою деятельность</p>	<p>Осуществлять для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливать причинно-следственные связи, делать обобщения, выводы.</p>	<p>Волевая саморегуляция, контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном</p>	<p>Потребность в общении с учителем Умение слушать и вступать в диалог</p>	<p>Формирование социальной роли ученика. Формирование положительного отношения к учению</p>
8.	<p>Народные промыслы (5 ч) Изделие: «Золотая хохлома»</p>	Комбинированный	<p>Осуществлять поиск необходимой информации об особенностях народного промысла хохломская роспись используя собственный опыт. Анализировать с помощью учителя способы изготовления изделий в технике хохломской росписи, выделять этапы работы. Наблюдать и выделять особенности хохломской росписи. Осваивать технологию изготовления изделия «папье-маше». Соотносить этапы изготовления изделия с лапами создания изделия в стиле хохлома (с помощью учителя). Использовать приёмы работы с бумагой и ножницами. Самостоятельно делать выводы о значении народных промыслов для развития декоративно-прикладного искусства, изучения истории родного края, сохранения народных традиций</p>	<p>Осуществлять для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливать причинно-следственные связи, делать обобщения, выводы.</p>	<p>Формирование социальной роли ученика. Формирование положительного отношения к учению</p>	<p>Потребность в общении с учителем Умение слушать и вступать в диалог</p>	<p>Волевая саморегуляция, контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном</p>

9	Изделие: «Городецкая роспись»	Комбинированный	Осмысливать на практическом уровне понятие «имитация». Наблюдать и выделять особенности городецкой росписи: тематика, композиция, элементы (фигуры людей, животных, цветы). Сравнить особенности хохломской и городецкой росписи. Организовывать рабочее место, соблюдать правила безопасного использования инструментов. Использовать навыки работы с бумагой, раскроя деталей изделия по шаблону. Осмысливать значение народных промыслов для развития декоративно-прикладного искусства, изучения истории родного края, сохранения народных традиций	Осуществлять для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливать причинно-следственные связи, делать обобщения, выводы.	Формирование социальной роли ученика. Формирование положительного отношения к учению	Потребность в общении с учителем Умение слушать и вступать в диалог	Волевая саморегуляция, контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном
10	Изделие: «Дымковская игрушка»	Комбинированный	Наблюдать и выделять особенности создания дымковской игрушки (лепка, побелка, сушка, обжиг, роспись). Выделять элементы декора и росписи игрушки. Использовать приёмы работы с пластилином. Анализировать образец, определять материалы, инструменты, приемы работы, виды отделки и росписи. Составлять самостоятельно план работы по изготовлению игрушки. Оценивать работу по заданным критериям.	Осуществлять для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливать причинно-следственные связи, делать обобщения, выводы.	Формирование социальной роли ученика. Формирование положительного отношения к учению	Потребность в общении с учителем Умение слушать и вступать в диалог	Волевая саморегуляция, контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном

11	Изделие: «Матрешка»	Комбинированный	<p><i>Использовать</i> приёмы работы с бумагой и картоном и тканью по шаблону, <i>оформлять</i> изделие, <i>использовать</i> элементы рисунка на ткани для составления орнамента. <i>Осваивать</i> способ разметки деталей изделия на ткани по шаблону и способ соединения деталей из разных материалов (ткани и бумаги) при помощи клея. <i>Сравнивать</i> орнаменты, используемые в росписи изделий народных промыслов. <i>Анализировать</i> способ создания матрёшки. <i>Составлять</i> самостоятельно план работы по изготовлению изделия, <i>контролировать</i> и <i>корректировать</i> работу по слайдовому плану.</p>	<p>Осуществлять для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливать причинно-следственные связи, делать обобщения, выводы.</p>	<p>Формирование социальной роли ученика. Формирование положительного отношения к учению</p>	<p>Потребность в общении с учителем Умение слушать и вступать в диалог</p>	<p>Волевая саморегуляция, контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном</p>
12	Изделие: пейзаж «Деревня»	Комбинированный	<p><i>Осваивать</i> технику изготовления рельефной картины с использованием пластилина. <i>Анализировать</i> образец пейзажа и на его основе <i>создавать</i> собственный эскиз. <i>Организовывать</i> рабочее место. <i>Использовать</i> при создании эскиза художественные приемы построения композиции, <i>соблюдать</i> пропорции при изображении перспективы, <i>составлять</i> композицию в соответствии с тематикой. <i>Использовать</i> умения работать с пластилином, <i>создавать</i> новые цветовые оттенки путём смешивания пластилина</p>	<p>Осуществлять для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливать причинно-следственные связи, делать обобщения, выводы.</p>	<p>Формирование социальной роли ученика. Формирование положительного отношения к учению</p>	<p>Потребность в общении с учителем Умение слушать и вступать в диалог</p>	<p>Волевая саморегуляция, контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном</p>
13	Новый год (1 ч) Изделия: «Новогодняя»	Комбинированный	<p><i>Использовать</i> принцип симметрии при выполнении раскроя деталей новогодней маски. <i>Выбирай</i>, приёмы оформления изделия в соответствии с видом карнавального костюма.</p>	<p>Осуществлять для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения,</p>	<p>Формирование социальной роли ученика. Формирование положительного</p>	<p>Потребность в общении с учителем Умение слушать и</p>	<p>Волевая саморегуляция, контроль в форме сличения</p>

	маска», «Ёлочные игрушки из яиц» (по выбору учителя)		<p><i>Придумывать</i> эскиз, <i>выбирать</i> материалы для изготовления изделия, исходя из его назначения, самостоятельно <i>выполнять</i> отделку карнавальной маски.</p> <p><i>Осваивать</i> при изготовлении ёлочной игрушки правила подготовки скорлупы к работе и технику работы с целой яичной скорлупой. Самостоятельно <i>оформлять</i> готовое изделие. <i>Использовать</i> элементы художественного творчества, <i>оформлять</i> изделие при помощи красок. <i>Создавать</i> разные изделия на основе одной технологии. <i>Составлять</i> рассказ об истории возникновения ёлочных игрушек</p>	классификации, устанавливать причинно-следственные связи, делать обобщения, выводы.	отношения к учению	вступать в диалог	способа действия и его результата с заданным эталоном
14	Строительство (1 ч) Изделия: «Изба», «Крепость» (по выбору учителя)	Комбинированный	<p><i>Понимать</i> значимость профессиональной деятельности людей, связанной со строительством. <i>Составлять</i> рассказ о конструкции избы на основе иллюстраций и собственных наблюдений. <i>Сравнивать</i> её с домами, которые строятся в местности проживания.</p> <p><i>Выполнять</i> разметку деталей по шаблону. <i>Осваивать</i> приемы работы с бумагой: разметка деталей сгибанием и скручивание на карандаше. <i>Применять</i> навыки организации рабочего места и рационального распределения времени на изготовление изделия.</p>	Осуществлять для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливать причинно-следственные связи, делать обобщения, выводы.	Формирование социальной роли ученика. Формирование положительного отношения к учению	Потребность в общении с учителем Умение слушать и вступать в диалог	Волевая саморегуляция, контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном

15	В доме (4 ч) Изделие: «Домовой».	Обобщающий	<i>Осуществлять</i> поиск информации и <i>сравнивать</i> традиции убранства жилищ, поверья и правила приёма гостей у разных народов России. <i>Осваивать</i> правила работы с циркулем. <i>Использовать</i> циркуль для выполнения разметки деталей изделия. <i>Соблюдать</i> правила безопасной работы циркулем. <i>Вырезать</i> круги при помощи ножниц. <i>Применять</i> при изготовлении помпона умения работать с нитками (наматывать, завязывать, разрезать). <i>Оформлять</i> изделия по собственному замыслу (цветовое решение, учёт национальных традиций). <i>Выполнять</i> самостоятельно разметку и раскрой детали для отделки изделия	Осуществлять для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливать причинно-следственные связи, делать обобщения, выводы.	Формирование социальной роли ученика. Формирование положительного отношения к учению	Потребность в общении с учителем Умение слушать и вступать в диалог	Волевая саморегуляция, контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном
16	Изделие: «Русская печь»	Комбинированный	<i>Осваивать</i> проектную деятельность с помощью учителя: <i>анализировать</i> изделие, <i>планировать</i> его изготовление, <i>оценивать</i> промежуточные этапы, <i>осуществлять</i> коррекцию и <i>оценивать</i> качество изготовления изделия. <i>Сравнивать</i> убранство русской избы с убранством традиционного для данного региона жилища. <i>Составлять</i> рассказ об устройстве печи, печной утвари, материалах, инструментах и приспособлениях, используемых печником для кладки печи (по собственным наблюдениям). <i>Анализировать</i> конструкцию изделия, <i>выделять</i> детали, <i>определять</i> инструменты, необходимые для выполнения работы. <i>Составлять</i> самостоятельно план выполнения	Осуществлять для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливать причинно-следственные связи, делать обобщения, выводы.	Формирование социальной роли ученика. Формирование положительного отношения к учению	Потребность в общении с учителем Умение слушать и вступать в диалог	Волевая саморегуляция, контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном

			работы. <i>Использовать</i> умения работать с пластилином, <i>организовывать</i> рабочее место. <i>Оформлять</i> изделие по собственному замыслу. (Возможно изготовление модели печи, традиционной для данного региона.)				
17	Изделие: «Коврик»	Комбинированный	<i>Наблюдать, анализировать</i> структуру ткани и основу ткани, <i>определять</i> виды и способы переплетений. <i>Осваивать</i> новый вид работы — переплетение полос бумаги. <i>Выполнять</i> разметку деталей (основы и полосок) по линейке, раскрой деталей ножницами, <i>соблюдать</i> правила безопасной работы. <i>Выполнять</i> разные виды переплетения бумаги, <i>создавать</i> узор по своему замыслу	Осуществлять для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливать причинно-следственные связи, делать обобщения, выводы.	Волевая саморегуляция, контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном	Умение слушать и вступать в диалог	Формирование социальной роли ученика. Формирование положительного отношения к учению
18	Изделие: «Стол и скамья»	Комбинированный	<i>Осуществлять</i> поиск информации о традиционной для русской избы мебели и <i>сравнивать</i> её с традиционной мебелью жилища региона проживания. <i>Анализировать</i> конструкции стола и скамейки, <i>определять</i> детали, необходимые для их изготовления. <i>Соблюдать</i> последовательность технологических операций при конструировании. <i>Использовать</i> умения работать с бумагой, ножницами. Самостоятельно <i>организовывать</i> свою деятельность.	Осуществлять для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливать причинно-следственные связи, делать обобщения, выводы.	Формирование социальной роли ученика. Формирование положительного отношения к учению	Потребность в общении с учителем Умение слушать и вступать в диалог	Волевая саморегуляция, контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном

19	Народный костюм (4 ч) Изделие: «Русская красавица»	Комбинированный	<i>Искать и отбирать</i> информацию о национальных костюмах народов России (собственных наблюдений и других источников). <i>Сравнивать и находить</i> , общее и различное в национальных костюмах. <i>Исследовать</i> особенности национального костюма региона проживания и <i>соотнести</i> их с природными условиями региона (материалы изготовления, цвет, узор). <i>Исследовать</i> виды, свойства и состав тканей. <i>Определять</i> по внешним признакам вид <i>тканей</i> из натуральных волокон.	Осуществлять для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливать причинно-следственные связи, делать обобщения, выводы.	Формирование социальной роли ученика. Формирование положительного отношения к учению	Потребность в общении с учителем Умение слушать и вступать в диалог	Волевая саморегуляция, контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном
20	Изделие: «Костюмы для Ани и Вани»	Комбинированный	<i>Искать и отбирать</i> информацию о национальных костюмах народов России <i>Сравнивать и находить</i> общее и различия в женском и мужском национальных костюмах. <i>Исследовать</i> особенности национального костюма своего края и <i>определять</i> его характерные особенности (цвет, форму, способы украшения и др.). <i>Осваивать</i> правила разметки ткани, <i>изготавливать</i> выкройки, <i>размечать</i> ткань с помощью шаблона. <i>Моделировать</i> народные костюмы на основе аппликации из ткани. <i>Осваивать</i> элементы художественного труда: <i>оформлять</i> национальный костюм в соответствии с выбранным образцом, <i>использовать</i> различные виды материалов (тесьму, мех, бусины, пуговицы и др.). <i>Организовывать, контролировать и корректировать</i> работу по изготовлению изделия с помощью технологической карты	Осуществлять для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливать причинно-следственные связи, делать обобщения, выводы.	Формирование социальной роли ученика. Формирование положительного отношения к учению	Потребность в общении с учителем Умение слушать и вступать в диалог	Волевая саморегуляция, контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном

21	Изделие: «Кошелёк»	Комбинированный	<i>Исследовать</i> виды ниток и <i>определять</i> с помощью учителя их назначение. <i>Осваивать</i> строчку косых стежков. <i>Использовать</i> правила работы иглой, <i>организовывать</i> рабочее место. <i>Выполнять</i> разметку ткани по шаблону, <i>изготавливать</i> выкройку. <i>Выполнять</i> строчку косых стежков для соединения деталей изделия. <i>Использовать</i> умение пришивать пуговицы разными способами. <i>Контролировать</i> и <i>корректировать</i> последовательность выполнения работы. <i>Оценивать</i> работу по заданным критериям	Осуществлять для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливать причинно-следственные связи, делать обобщения, выводы.	Формирование социальной роли ученика. Формирование положительного отношения к учению	Потребность в общении с учителем Умение слушать и вступать в диалог	Волевая саморегуляция, контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном
22	Изделия: «Тамбурные стежки», «Салфетка»	Комбинированный	<i>Исследовать</i> способы украшения изделий при помощи вышивки. <i>Осваивать</i> технологию выполнения тамбурного шва, <i>использовать</i> пяльцы для вышивания. <i>Переносить</i> на ткань рисунок для вышивания при помощи копировальной бумаги. <i>Использовать</i> тамбурные стежки для выполнения украшения салфетки. <i>Применять</i> и <i>соблюдать</i> правила при работе с иглой, <i>организовывать</i> рабочее место. <i>Осваивать</i> работу с технологической картой.	Осуществлять для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливать причинно-следственные связи, делать обобщения, выводы.	Формирование социальной роли ученика. Формирование положительного отношения к учению	Потребность в общении с учителем Умение слушать и вступать в диалог	Волевая саморегуляция, контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном
23	Изделия: «Тамбурные стежки», «Салфетка»	Комбинированный	<i>Составлять</i> последовательность изготовления изделия по заданным иллюстративным и словесным планам, <i>сравнивать</i> последовательность изготовления изделий и <i>находить</i> общие закономерности в их изготовлении. <i>Анализировать</i> текст, <i>находить</i> информацию о способах изготовления изделия. <i>Использовать</i>	Осуществлять для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливать причинно-следственные связи,	Формирование социальной роли ученика. Формирование положительного отношения к учению	Потребность в общении с учителем Умение слушать и вступать в диалог	Волевая саморегуляция, контроль в форме сличения способа действия и его результата с

			материалы учебника (тексты и иллюстрации) для составления рассказа и презентации изделия	делать обобщения, выводы.			заданным эталоном
24	Изделие: композиция «Золотая рыбка»	Комбинированный	<i>Искать</i> и <i>отбирать</i> информацию о роли воды в жизни человека из собственного опыта и других источников. <i>Составлять</i> рассказ о рыболовстве и <i>объяснять</i> назначение инструментов и приспособлений для рыбной ловли. <i>Объяснять</i> значение воды для жизни на земле. <i>Осваивать</i> технику «изонить». <i>Создавать</i> изделия, украшенные в технике «изонить»: <i>анализировать</i> образец изделия, <i>определять</i> необходимые материалы и инструменты для его выполнения, <i>переносить</i> рисунок орнамента с помощью копировальной бумаги, <i>подбирать</i> цвета ниток (по контрасту) для выполнения орнамента, <i>применять</i> правила работы иглой, ножницами.	Осуществлять для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливать причинно-следственные связи, делать обобщения, выводы.	Формирование социальной роли ученика. Формирование положительного отношения к учению	Потребность в общении с учителем Умение слушать и вступать в диалог	Волевая саморегуляция, контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном
25	Изделие: «Аквариум»	Комбинированный	<i>Составлять</i> рассказ об аквариумах и аквариумных рыбках. <i>Организовывать</i> рабочее место, рационально <i>размещать</i> материалы и инструменты для аппликации. <i>Определять</i> и <i>отбирать</i> природные материалы для выполнения аппликации рыбок по форме, цвету и фактуре. <i>Составлять</i> композицию из природных материалов. <i>Выделять</i> технологические операции: подготовку материалов и инструментов, разметку, сборку, отделку. Контролировать и корректировать свою деятельность.	Осуществлять для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливать причинно-следственные связи, делать обобщения, выводы.	Формирование социальной роли ученика. Формирование положительного отношения к учению	Потребность в общении с учителем Умение слушать и вступать в диалог	Волевая саморегуляция, контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном

26	Изделие: «Русалка»	Комбинированный	<i>Осваивать</i> технику создания полубъёмной аппликации, <i>использовать</i> умения работать с бумагой и способы придания ей объёма. <i>Анализировать</i> образец, <i>определять</i> материалы и инструменты, необходимые для выполнения работы, <i>определять</i> особенности технологии соединения деталей в полубъёмной аппликации.	Осуществлять для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливать причинно-следственные связи, делать обобщения, выводы.	Формирование социальной роли ученика. Формирование положительного отношения к учению	Потребность в общении с учителем Умение слушать и вступать в диалог	Волевая саморегуляция, контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном
27	Человек и воздух (3 ч) Изделие: «Птица счастья»	Комбинированный	<i>Искать</i> информацию о традициях использования символических птиц счастья в культуре разных народов. <i>Объяснять</i> значение понятия «оберег», <i>искать</i> традиционные для данного региона фольклорные произведения. <i>Осваивать</i> способы работы с бумагой: сгибание, складывание. <i>Осваивать</i> приём складывания изделий техникой оригами. Самостоятельно <i>планировать</i> свою работу.	Осуществлять для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливать причинно-следственные связи, делать обобщения, выводы.	Формирование социальной роли ученика. Формирование положительного отношения к учению	Потребность в общении с учителем Умение слушать и вступать в диалог	Волевая саморегуляция, контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном
28	Изделие: «Ветряная мельница»	Комбинированный	<i>Наблюдать</i> за природными явлениями в воздушном пространстве. <i>Искать</i> и <i>обобщать</i> информацию о воздухе, ветре, <i>проводить</i> эксперимент по определению скорости и направления ветра. <i>Осмысливать</i> важность использования ветра человеком. <i>Составлять</i> рассказ о способах использования ветра человеком собственных наблюдений. <i>Анализировать</i> готовую модель, <i>выбирать</i> необходимые для её изготовления материалы и инструменты, <i>определять</i> приёмы и способы изготовления.	Осуществлять для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливать причинно-следственные связи, делать обобщения, выводы.	Формирование социальной роли ученика. Формирование положительного отношения к учению	Потребность в общении с учителем Умение слушать и вступать в диалог	Волевая саморегуляция, контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном

			<i>Организовывать</i> рабочее место, <i>соблюдать</i> правила работы ножницами.. <i>Осваивать</i> подвижное соединение деталей (при помощи стержня). <i>Конструировать</i> объёмное изделие				
29	Изделие: «Флюгер»	Комбинированный	<i>Составлять</i> рассказ о назначении и истории флюгера, его конструктивных особенностях и материалах, из которых его изготавливают. <i>Исследовать</i> свойства фольги, возможности её применения, <i>сравнивать</i> её свойства со свойствами других видов бумаги. <i>Анализировать</i> образец изделия, определять материалы и инструменты, необходимые для его изготовления. <i>Составлять</i> план работы по изготовлению изделия с помощью учителя, <i>соотносить</i> план работы с технологической картой. <i>Осваивать</i> способ соединения деталей при помощи скрепки. Самостоятельно <i>выполнять</i> раскрой и отделку изделия. <i>Делать выводы</i> о значении использования силы ветра человеком (с помощью учителя)	Осуществлять для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливать причинно-следственные связи, делать обобщения, выводы.	Формирование социальной роли ученика. Формирование положительного отношения к учению	Потребность в общении с учителем Умение слушать и вступать в диалог	Волевая саморегуляция, контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном
30	Человек и информация (3 ч) <i>Книгопечатание</i> Изделие: «Книжка-ширма»	Комбинированный 1	<i>Составлять</i> рассказ об истории книгопечатания, о способах изготовления книг, о первопечатнике Иване Фёдорове. <i>Делать выводы</i> о значении книг для сохранения и передачи информации, культурно-исторического наследия (с помощью учителя). <i>Анализировать</i> различные виды книг и <i>определять</i> особенности их оформления. <i>Осваивать</i> и <i>использовать</i> правила разметки деталей по	Осуществлять для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливать причинно-следственные связи, делать обобщения, выводы.	Формирование социальной роли ученика. Формирование положительного отношения к учению	Потребность в общении с учителем Умение слушать и вступать в диалог	Волевая саморегуляция, контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном

			<p>линейке. <i>Осваивать</i> вклейку страницы в сгиб при помощи клапанов.</p> <p><i>Создавать</i> книжку-ширму и использовать её как папку своих достижений. <i>Отбирать</i> для её наполнения собственные работы по заданным критериям (качеству, оригинальности и др.)</p>				
31	<p>Практическая работа:</p> <p>«Ищем информацию в Интернете»</p>	Комбинированный	<p><i>Отбирать, обобщать и использовать</i> на практике информацию о компьютере и способах поиска её в Интернете.</p> <p><i>Осваивать</i> правила безопасного использования компьютера, правила набора текста (предложений). <i>Исследовать</i> возможности Интернета для поиска информации. <i>Формулировать запрос</i> для поиска информации в Интернете по разным основаниям (по слову, ключевой фразе). <i>Находить</i> информацию в Интернете с помощью взрослого. <i>Использовать</i> свои знания для поиска в Интернете сведений об издательстве «Просвещение», и материалов для презентации своих изделий</p>	<p>Осуществлять для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливать причинно-следственные связи, делать обобщения, выводы.</p>	<p>Формирование социальной роли ученика.</p> <p>Формирование положительного отношения к учению</p>	<p>Потребность в общении с учителем</p> <p>Умение слушать и вступать в диалог</p>	<p>Волевая саморегуляция, контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном</p>
	<p>Практическая работа:</p> <p>«Ищем информацию в Интернете»</p>	Комбинированный	<p><i>Отбирать, обобщать и использовать</i> на практике информацию о компьютере и способах поиска её в Интернете.</p> <p><i>Осваивать</i> правила безопасного использования компьютера, правила набора текста (предложений). <i>Исследовать</i> возможности Интернета для поиска информации. <i>Формулировать запрос</i> для поиска информации в Интернете по разным</p>	<p>Осуществлять для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливать причинно-следственные связи, делать обобщения, выводы</p>	<p>Формирование социальной роли ученика.</p> <p>Формирование положительного отношения к учению</p>	<p>Потребность в общении с учителем</p> <p>Умение слушать и вступать в диалог</p>	<p>Волевая саморегуляция, контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном</p>

			<p>основаниям (по слову, ключевой фразе). <i>Находить</i> информацию в Интернете с помощью взрослого. <i>Использовать</i> свои знания для поиска в Интернете сведений об издательстве «Просвещение», и материалов для презентации своих изделий</p>				
34	Заключительный урок (1 ч)	Обобщающий 1 час	<p><i>Организовывать</i> и <i>оформлять</i> выставку изделий. <i>Презентовать</i> работы. <i>Оценивать</i> выступления по заданным критериям</p>	<p>Делать обобщения и выводы.</p>	<p>Формирование положительного отношения к учению</p>	<p>Умение слушать и вступать в диалог</p>	<p>Потребность в общении с учителем</p>